

WYMAGANIA EDUKACYJNE W KLASIE II

I. Edukacja polonistyczna

Za prowadzenie i estetykę zeszytu uczeń może otrzymać ocenę:

- 6-** pismo staranne, zeszyt przejrzysty, oddzielone lekcje, brak skreśleń, brak błędów
- 5** – pismo staranne, niewiele lub brak skreśleń, brak błędów, estetyczny wygląd
- 4** – zeszyt staranny, nieliczne błędy, niewiele skreśleń
- 3** – pismo dość staranne, niewielkie braki w zapisach, błędy i skreślenia dość liczne
- 2** – zeszyt niestaranny, braki w zapisach, dużo skreśleń, liczne błędy
- 1** – zeszyt bardzo niestaranny, dużo skreśleń, błędów, zamazane pismo, zagięte rogi, liczne zabrudzenia

Pisania z pamięci i ze słuchu oceniane są następująco:

Pisanie z pamięci i ze słuchu oceniane jest następująco:

- 0 błędów6**
- 1 błąd 5**
- 2 - błędy 4**
- 3 - 4 błędy 3**
- 5 -6 błędów 2**
- 7 błędów 1**

Dwa nieortograficzne (literówki, brak litery lub elementu litery) nie zmieniają oceny. Popęlnienie powyżej dwóch tego rodzaju błędów powoduje zmianę oceny, czyli np. 3-4 błędy = 1 błąd ortograficzny.
5- 6 błędów= 2 błędy ortograficzne.

słuchanie i mówienie

celujący (cel):

Słucha w pełnym skupieniu i w pełni rozumie tekst, wypowiedź. Samodzielnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. Z własnej inicjatywy płynnie wypowiada się na temat swoich przeżyć, przeczytanych książek, audycji, spektakli i filmów. Używa poprawnie zbudowanych zdań złożonych. Wypowiedź jest spójna i logiczna. Z łatwością opanowuje pamięciowo dłuższe teksty i podczas recytacji stosuje prawidłową intonację, odpowiednio moduluje głos.

bardzo dobry (bdb):

Słucha, z uwagą i rozumie wypowiedzi innych, dorosłych oraz rówieśników, potrafi samodzielnie wypowiedzieć się na temat wysłuchanego tekstu, wypowiedzi. Używa poprawnie zbudowanych zdań wypowiedź jest spójna i logiczna.

dobry (db):

Słucha wypowiedzi innych, tekstu. Potrafi odpowiedzieć na pytania związane z wysłuchaną wypowiedzią, tekstem. Wypowiada się poprawnie unika powtórzeń. Opanowuje pamięciowo teksty i podczas recytacji stosuje częściowo prawidłową intonację.

dostateczny (dst):

Pod kierunkiem nauczyciela potrafi wysłuchać wypowiedzi innych. Potrafi udzielić odpowiedzi na większość pytań związanych z wypowiedzią, wysłuchanym tekstem.

Buduje poprawne zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące. Wypowiada się pojedynczymi zdaniami; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień. Ma kłopoty z pamięciowym opanowaniem wiersza.

dopuszczający (dop):

Z dużą trudnością skupia się nad wypowiedzią innych, tekstem. W niewielkim stopniu rozumie wypowiedź, ma trudności z udzieleniem odpowiedzi na pytania związane z wysłuchaną wypowiedzią, tekstem. W wypowiedziach używa jedynie krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów. Z pomocą nauczyciela recytuje wiersz.

niedostateczny (ndst):

Nie wyraża chęci wypowiadania się;

Nie potrafi słuchać wypowiedzi innych i nie rozumie ich treści;

Ma problemy z właściwym porozumiewaniem się.

Ma trudności z zapamiętaniem i odtworzeniem tekstów wierszy.

czytanie**celujący (cel):**

- Czyta płynnie i wyraziście nowe teksty, rozumiejąc je w pełni;
- Prawidłowo wyróżnia w tekście dialog i opis.
- Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją, dostosowując siłę i ton głosu do treści.

bardzo dobry (bdb):

- Czyta w bardzo dobrym tempie z prawidłową intonacją, wyraźnie i poprawnie przygotowane wcześniej teksty i rozumie je;

dobry (db):

- Przygotowane teksty czyta dość płynnie, z nielicznymi błędami, zwykle rozumiejąc ich treść;

dostateczny (dst):

- Czyta wolno, techniką mieszaną, popełnia błędy, które umie poprawić; rzadko stosuje znaki przestankowe;
- Nie rozumie w pełni przeczytanego tekstu.

dopuszczający (dop):

- Czyta bardzo wolno, najczęściej głosując krótkie, opanowane teksty; zniekształca dłuższe wyrazy, ma kłopoty w połączeniu ich w zdania;
- Nie rozumie przeczytanego tekstu, wymaga dodatkowych wyjaśnień

niedostateczny (ndst):

- Odczytuje tylko jedno lub dwusylabowe wyrazy. Pomimo prawidłowego przegłoskowania lub przesyłabizowania nie rozumie przeczytanego wyrazu.

kaligrafia**celujący (cel).**

Pisze bardzo starannie, kształtnie i płynnie, uwzględniając równomierne rozmieszczenie i nachylenie tekstu. Prawidłowo łączy wszystkie litery. W pełni mieści się w liniaturze.

bardzo dobry (bdb)

Pisze kształtnie, starannie i płynnie, prawidłowo łączy litery. Prawidłowo rozmieszcza tekst na stronie. Mieści się w liniaturze.

dobry (db)

Większość poznanych liter pisze uwzględniając ich prawidłowy kształt, wielkość i łączenie. Przeważnie mieści się w liniaturze.

dostateczny (dst):

Odwzorowuje litery w miarę poprawnie uwzględniając liniaturę.

dopuszczający (dop):

Odwzorowuje w dużej mierze niepoprawnie litery bez uwzględnienia liniatury.

niedostateczny (ndst):

Poprawnie odwzorowuje tylko niektóre litery .

pisanie

celujący (cel):

Bezbłędnie przepisuje tekst z tablicy i z książki

Samodzielnie, sprawnie bezbłędnie redaguje oraz zapisuje wypowiedzi/zdania na określony temat. Samodzielnie redaguje kilkuzdaniowe wypowiedzi na podany temat, proste formy użytkowe (list, opowiadanie, opis, życzenia, zaproszenie);

bardzo dobry (bdb)

Popelnia drobne błędy podczas przepisywania tekstu.

Redaguje i zapisuje poprawnie krótkie wypowiedzi/ zdania na określony temat.

Wykorzystując podane słownictwo oraz pytania pomocnicze, samodzielnie redaguje proste formy użytkowe (opowiadanie, opis, życzenia, zaproszenie, list)

dobry (db):

Prawidłowo przepisuje tekst popełniając nieliczne błędy.

Wykorzystując podane słownictwo oraz pytania pomocnicze, z niewielką pomocą nauczyciela, redaguje proste formy użytkowe (opowiadanie, opis, życzenia, zaproszenie, list);

Redaguje i zapisuje krótkie wypowiedzi/ zdania na określony temat popełniając niewielką ilość błędów

dostateczny (dst):

Przepisuje tekst z licznymi błędami.

Redaguje i zapisuje przy pomocy nauczyciela zdania na określony temat popełniając niewielką ilość błędów.

Wykorzystując podane słownictwo oraz pytania pomocnicze, ze znaczną pomocą nauczyciela, redaguje proste formy użytkowe (opowiadanie, opis, życzenia, zaproszenie, list);

dopuszczający (dop):

Przepisuje tekst z bardzo licznymi błędami.

Redaguje i zapisuje przy dużej pomocy nauczyciela zdania na określony temat popełniając wiele błędów.

Nawet z pomocą nauczyciela ma problem z redagowaniem prostych form użytkowych (opowiadanie, opis, życzenia, zaproszenie, list);

niedostateczny (ndst):

Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi napisać zdania oraz nie redaguje prostych form użytkowych (opowiadanie, opis, życzenia, zaproszenie, list);

Gramatyka i ortografia

celujący (cel):

Pisze bezbłędnie, stosując poznane zasady ortograficzne. Rozpoznaje samodzielnie poznane części mowy, nazywa i wyszukuje w tekście. Rozpoznaje i nazywa rodzaje zdań.

bardzo dobry (bdb):

Zna zasady ortograficzne i potrafi je zastosować.
Bebłędnie stosuje w praktyce pojęcia dotyczące części mowy i rodzaju zdań.

dobry (db):

Zna zasady ortograficzne i potrafi je w większości zastosować.
Zna omówione treści gramatyczne i potrafi z niewielką pomocą nauczyciela zastosować je w praktyce.

dostateczny (dst):

Zna zasady ortograficzne i potrafi je częściowo zastosować.
Z pomocą nauczyciela posługuje się pojęciami dotyczącymi części mowy i rodzaju zdań, ale potrafi je zastosować w praktyce.

dopuszczający (dop):

Zna zasady ortograficzne, ale nie potrafi ich zastosować.
W minimalnym zakresie opanował omówione treści gramatyczne;

niedostateczny (ndst):

Nie zna poznanych zasad ortograficznych.
Nie opanował opracowanych treści gramatycznych;

II. Edukacja matematyczna

1) liczenie i sprawność rachunkowa

celujący (cel):

Bardzo sprawnie, biegle porównuje, dodaje i odejmuje oraz mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie. Korzysta samodzielnie z poznanych zasad wykonywania działań. Sprawdza samodzielnie wykonane działania za pomocą działań odwrotnych.

bardzo dobry (bdb):

Sprawnie dodaje, odejmuje, porównuje oraz mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie. Potrafi korzystać z poznanych zasad wykonywania działań. Umie sprawdzić wykonane działania za pomocą działań odwrotnych. Bez problemu wyodrębnia w zapisie dziesiątki i jedności.

dobry (db):

Poprawnie dodaje i odejmuje oraz mnoży i dzieli liczby popełniając nieliczne pomyłki. Wie, że można sprawdzić dodawanie za pomocą odejmowania i odwrotnie. Wyodrębnia w zapisie dziesiątki i jedności popełniając nieliczne pomyłki.

dostateczny (dst):

Ma trudności z dodawaniem i odejmowaniem oraz mnożeniem i dzieleniem liczb w poznanym zakresie i popełnia liczne pomyłki.

dopuszczający (dop):

Ma kłopoty z dodawaniem i odejmowaniem oraz mnożeniem i dzieleniem i popełnia bardzo liczne pomyłki. Dodaje i odejmuje oraz mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie głównie na konkretach.

niedostateczny (ndst):

Nie radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem oraz mnożeniem i dzieleniem w poznanym zakresie pomimo korzystania z konkretów. Pomimo pomocy nauczyciela popełnia błędy porównując ze sobą liczby/ wyodrębniając w zapisie dziesiątki i jedności.

2) pomiar i obliczenia pieniężne, czynności umysłowe, figury geometryczne**celujący (cel):**

Sprawnie samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania z zastosowaniem pomiarów/obliczeń pieniężnych/rozpoznawania figur geometrycznych

bardzo dobry (bdb):

Poprawnie rozwiązuje zadania z zastosowaniem pomiarów/obliczeń pieniężnych/rozpoznawania figur geometrycznych

dobry (db):

Popełnia nieliczne pomyłki, błędy w z rozwiązywaniem zadań z zastosowaniem pomiarów/obliczeń pieniężnych/rozpoznawania figur geometrycznych

dostateczny (dst):

Popełnia liczne pomyłki, błędy rozwiązując zadania z zastosowaniem pomiarów/obliczeń pieniężnych/rozpoznawania figur geometrycznych

dopuszczający (dop):

Popełnia bardzo liczne pomyłki, błędy rozwiązując zadania z zastosowaniem pomiarów/obliczeń pieniężnych/rozpoznawania figur geometrycznych.

niedostateczny (ndst):

Nie potrafi samodzielnie dokonywać pomiarów, obliczeń pieniężnych. Nie rozwiązuje samodzielnie zadań dotyczących rozpoznawania figur geometrycznych.

III. Edukacja społeczna i przyrodnicza**celujący (cel):**

Posiada rozległą wiedzę o rzeczywistości przyrodniczej i społecznej. Opanował/a i sprawnie posługuje się wiadomościami i umiejętnościami o otaczającej rzeczywistości społecznej i przyrodniczej zawartymi w programie nauczania klasy II.

bardzo dobry (bdb):

Posiada bogaty zasób wiedzy o otaczającym środowisku. Obserwuje i nazywa zmiany zachodzące w przyrodzie. Opanował/a wiadomości i umiejętności o otaczającej rzeczywistości społecznej i przyrodniczej zawartymi w programie nauczania klasy II.

dobry (db):

Posiada ogólną wiedzę. Opanował/a prawie wszystkie wiadomości i umiejętności o otaczającej rzeczywistości społecznej i przyrodniczej zawarte w programie nauczania klasy II.

dostateczny (dst):

Posiada wybiórczą wiedzę o rzeczywistości przyrodniczej i społecznej. W niewielkim stopniu opanował/a wiadomości i umiejętności o otaczającej rzeczywistości społecznej i przyrodniczej zawarte w programie nauczania klasy II.

dopuszczający (dop):

Opanował/a nieliczne wiadomości i umiejętności o otaczającej rzeczywistości społecznej i przyrodniczej zawarte w programie nauczania klasy II. Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym;

niedostateczny (ndst):

Ne opanował/a wiadomości i umiejętności, nie orientuje się w otaczającym środowisku społecznym i przyrodniczym

IV. Edukacja plastyczna

celujący (cel):

Potrafi wykonać bardzo ciekawą pracę plastyczną na zadany temat. Dbą o estetykę wykonania. Stosuje oryginalne rozwiązania plastyczne. Bierze udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych, Potrafi pracować różnymi technikami. Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki i wypowiada się na ich temat.

bardzo dobry (bdb):

Potrafi wykonać ciekawą pracę plastyczną na zadany temat. Dbą o estetykę wykonania pracy, stosując wymagane techniki plastyczne. Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; wypowiada się na ich temat.

dobry (db):

Wykonuje pracę plastyczną na zadany temat, ale nie dbą o estetykę wykonania. Rozpoznaje tylko niektóre dziedziny sztuki.

dostateczny (dst):

Mało starannie i z niewielkim wkładem pracy wykonuje pracę plastyczną na zadany temat. Nie zawsze potrafi zastosować wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni. Tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura. Ma niewielką wiedzę na temat wybranych dziedzin sztuki

dopuszczający (dop):

Wykorzystuje proste środki wyrazu; nie uwzględnia proporcji, kształtu, barwy, faktury. Ma problem z wykonaniem pracy na podany temat. Praca nie jest wykonana starannie i estetycznie. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje nieliczne dziedziny sztuki.

niedostateczny (ndst):

Nie doprowadza pracy do końca, praca jest niestaranna, nie potrafi z pomocą nauczyciela zorganizować sobie warsztatu pracy. Każda technika plastyczna lub techniczna stwarza dla ucznia problem nie do pokonania. Nie rozpoznaje dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki.

V. Zajęcia techniczne

celujący (cel):

Ma twórcze podejście do zadań technicznych; wykonuje je estetycznie, dokładnie; racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy, jest zawsze przygotowany/a do zajęć;
Opanował/a i sprawnie posługuje się wiadomościami i umiejętnościami zawartymi w programie nauczania klasy II.

bardzo dobry (bdb):

Potrafi pracować zgodnie z instrukcją; dobiera odpowiedni materiał; praca jest wykonana starannie z dużą dbałością o szczegóły i skończona; zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; racjonalnie wykorzystuje czasu zgromadzony materiał; Przeprowadza samodzielnie proste doświadczenia, ćwiczenia i obserwacje. Opanował/a wszystkie wiadomości i umiejętności zawarte w programie nauczania klasy II

dobry (db):

Praca jest staranna, estetyczna i dokładna oraz skończona. Zachowuje ład i porządek w miejscu pracy. Pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela. Przeprowadza proste doświadczenia, ćwiczenia i obserwacje. Opanował/a prawie wszystkie wiadomości i umiejętności zawarte w programie nauczania klasy II.

dostateczny (dst):

Praca jest dokończona, ale w niewielkim stopniu jest wykonana starannie, estetycznie. Posługuje się z pomocą nauczyciela przyborami, narzędziami i materiałami odpowiednimi do podanych działań. Nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał. Z pomocą nauczyciela przeprowadza proste doświadczenia, ćwiczenia i obserwacje. W niewielkim stopniu opanował/a wiadomości i umiejętności zawarte w programie nauczania klasy II.

dopuszczający (dop):

Wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy. Nie potrafi rozplanować pracy. Rozpoznaje niektóre materiały i urządzenia. Wykonana praca jest mało estetyczna i uboga w szczegóły, niedokończona. Nie zachowuje ład i porządku. W bardzo niewielkim stopniu opanował/a wiadomości i umiejętności zawarte w programie nauczania klasy II.

niedostateczny (ndst):

Nie potrafi z pomocą nauczyciela zorganizować sobie warsztatu pracy. Nie podejmuje pracy na zajęciach.

VI. Edukacja muzyczna

celujący (cel):

Zna teksty piosenek programowych, potrafi je zaśpiewać z pamięci. Gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy, reaguje na zmianę tempa, metrum i dynamiki. Rozróżnia podstawowe elementy muzyki

bardzo dobry (bdb):

Bardzo dobrze samodzielnie śpiewa piosenki. Potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy i krótkie zapisy nutowe; reaguje na zmianę tempa, dynamiki i metrum; rozróżnia podstawowe elementy muzyki.

dobry (db):

Potrafi poprawnie samodzielnie zaśpiewać poznane piosenki, zagrać rytm i melodię na wprowadzonych instrumentach, zilustrować muzykę ruchem.

dostateczny (dst):

Nie radzi sobie ze samodzielnym śpiewem, tańcem i grą na instrumentach słabo zna podstawowe elementy muzyki; niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki; nie zapamiętuje prostego układu ruchowego

dopuszczający (dop):

Słabo zna słowa i melodię poznanych piosenek; niechętnie śpiewa; z pomocą nauczyciela czyta rytmicznie proste teksty; nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki;

rozpoznaje instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć

niedostateczny (ndst):

Nie opanowuje słów i melodii piosenki, nie potrafi wyrazić nastroju muzyki poprzez ruch, nawet z pomocą nauczyciela nie odtwarza prostego rytmu, nie bierze aktywnego udziału w zajęciach

VII. Wychowanie fizyczne

celujący (cel):

Świetnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, jest bardzo aktywny w zabawach rytmiczno – tanecznych i zespołowych grach sportowych (sala gimnastyczna, lodowisko, basen). Wykazuje świetną koordynację ruchową, zwinność, zręczność, szybkość i płynność ruchów.

bardzo dobry (bdb):

Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, jest aktywny w zabawach rytmiczno – tanecznych i zespołowych grach. Wykazuje bardzo dobrą koordynację ruchową, zwinność, zręczność, szybkość i płynność ruchów. Wykazuje dużą sprawność ruchową

dobry (db):

Potrafi wykonać ćwiczenia gimnastyczne, jest aktywny w zabawach rytmiczno – tanecznych i zespołowych grach sportowych. Wykazuje dobrą koordynację ruchową, zwinność, zręczność, szybkość i płynność ruchów.

dostateczny (dst):

Ma trudności z wykonaniem ćwiczeń gimnastycznych, jest mało aktywny w zabawach rytmiczno – tanecznych i zespołowych grach sportowych). Wykazuje słabą koordynację ruchową, zwinność, zręczność, szybkość i płynność ruchów.

dopuszczający (dop):

Ma duże problemy z wykonywaniem ćwiczeń gimnastycznych, jest bierny w zabawach rytmiczno – tanecznych i zespołowych grach sportowych. Wykazuje bardzo słabą koordynację ruchową, zwinność, zręczność, szybkość i płynność ruchów.

niedostateczny (ndst):

Uchyla się od wykonywania ćwiczeń gimnastycznych, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier i zajęć ruchowych, nie przynosi obowiązującego stroju.

VI. Edukacja informatyczna

celujący (cel):

Świetnie wykonuje na komputerze zadane prace, wykazuje się w tej dziedzinie dużą sprawnością.

bardzo dobry (bdb):

Bardzo dobrze sobie radzi z wykonywaniem zadań na komputerze.

dobry (db):

Wykonując zadania na komputerze, sporadycznie potrzebuje pomocy nauczyciela.

dostateczny (dst):

Często korzysta z pomocy nauczyciela posługując się komputerem w poznanym zakresie

dopuszczający (dop):

Jedynie z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w poznanym zakresie.

niedostateczny (ndst):

Uchyła się od wykonywania zadań, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa,

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW W KLASIE II

1. Czytanie (tempo, technika, rozumienie) - sprawdzane na bieżąco na tekstach czytanek i wierszy. Wpisy do dziennika na bieżąco.

2. Pisanie (tempo, technika, poprawność) wyrazów i zdań sprawdzane jest w codziennych sytuacjach szkolnych analizując karty pracy i zeszyty uczniów, zeszytu ćwiczeń, a także pisanie z pamięci (zgodnie z poleceniem zawartym w kartach pracy lub podręczniku) oraz pisanie ze słuchu. Wpisy do dziennika na bieżąco.

1. Mówienie, słuchanie, - sprawdzane na bieżąco na podstawie wypowiedzi ucznia dotyczących treści przeczytanych tekstów i przedstawionych ilustracji oraz własnych przeżyć

4. Wiedza o języku - sprawdzane na bieżąco na podstawie zadań: w ćwiczeniach, kartach pracy, w zeszytach. Wpisy do dziennika na bieżąco.

5. Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdzane są na bieżąco: zadania w ćwiczeniach, zeszytach, karty pracy samodzielnej. Wpisy do dziennika na bieżąco. Wiadomości i umiejętności praktyczne oraz umiejętność rozwiązywania i układania zadań tekstowych sprawdzana jest na bieżąco na podstawie kart pracy, zeszytu ćwiczeń i pracy ucznia podczas lekcji.

6. Znajomość przyrody i środowiska społecznego – sprawdzana na bieżąco, na podstawie wypowiedzi uczniów w trakcie omawiania treści przyrodniczych, podczas uzupełniania ćwiczeń, kart pracy indywidualnej. Wpisy do dziennika na bieżąco.

7. Wiadomości i umiejętności plastyczno – techniczne i muzyczne: sprawdzane są w formie oceny aktywności muzyczno – ruchowej i plastyczno – technicznej podczas realizowania zadań.

8. Wiadomości i umiejętności informatyczne: sprawdzane na bieżąco na podstawie wykonywanych przez uczniów zadań na komputerze.

9 Do rozpoznania poziomu wiedzy ucznia i postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności informatycznych będą brane pod uwagę następujące aspekty jego działania: praca na lekcji oraz przebieg bieżących działań, zachowanie na zajęciach (m.in. samodzielność w wykonywaniu zadań, aktywność na lekcji, rezultat wykonanych prac wyniki zadań sprawdzających

Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów.

Formy, jakie stosuje się w edukacji uczniów klasy I-III do sprawdzania wiadomości i umiejętności pracy uczniów to:

- ciche czytanie
- głośne czytanie
- przepisywanie
- pisanie ze słuchu
- pisanie z pamięci
- wypowiedzi ustne
- wypowiedzi pisemne
- recytacja
- prowadzenie zeszytu i ćwiczeń

- samodzielne zdobywanie wiadomości, lektura
- dostrzeganie zjawisk przyrodniczych
- liczenie pamięciowe
- wykonywanie i zapisywanie działań matematycznych
- układanie zadań
- przeprowadzanie pomiarów
- stosowanie technik plastycznych i technicznych
- dokładność i estetyka wykonania prac
- wiedza o sztuce
- śpiewanie
- czytanie i zapisywanie nut
- rozpoznawanie utworów muzycznych
- wykonywanie ćwiczeń gimnastycznych
- sprawność fizyczna
- aktywność na lekcji
- praca w zespole
- praca samodzielna