

## KRYTERIA OCENIANIA Z MUZYKI

### **Ocenę celującą :**

- prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,
- uczniem szkoły, ogniska muzycznego
- prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,
- samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,
- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,
- posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,
- bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego lub chóru (jeśli taki istnieje)
- bierze udział w konkursach
- jest bardzo aktywny muzycznie,
- wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.

### **Ocenę bardzo:**

- prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,
- prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,
- umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych,
- potrafi rytmizować teksty,
- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,
- podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy.

### **Ocenę dobrą:**

- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,
- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,
- wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- rytmizuje łatwe teksty,
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy lub zeszyt ćwiczeń.

### **Ocenę dostateczną:**

- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,
- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,
- wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,
- prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

### **Ocenę dopuszczającą:**

- niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania,
- niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie

melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów

- przewidzianych w programie nauczania,
- niechętnie podejmuje działania muzyczne,
- myli terminy i pojęcia muzyczne,
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,
- najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.

**Ocenę niedostateczną** uczeń otrzymuje tylko w sytuacjach wyjątkowych, np. gdy, mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności

### **STANDARDY WYMAGAŃ**

1. Uczeń jest zobowiązany być obecnym na lekcji i aktywnie w niej uczestniczyć.
2. Uczeń ma obowiązek posiadać potrzebne do lekcji pomoce takie jak: podręcznik, zeszyt przedmiotowy.
3. Uczeń powinien być przygotowany do każdej lekcji i mieć odrobioną, o ile była zadana, pracę domową.
4. W razie nieobecności na lekcji, uczeń jest zobowiązany do uzupełnienia zeszytu oraz wykonania pracy domowej.
5. W przypadku dłuższej absencji uczeń ma obowiązek nadrobienia zaległości w ciągu dwóch tygodni.
6. Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć dwa razy w ciągu semestru. Nie przygotowanie należy zgłosić na początku lekcji. Nie może ono dotyczyć zapowiedzianej wcześniej kartkówki.
7. Za każde kolejne nieprzygotowanie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
8. W ciągu semestru przewiduje się 2 kartkówki sprawdzające stopień opanowania materiału.

Kartkówki będą zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem. W razie nieobecności na kartkówce uczeń zalicza objęty nią materiał ustnie lub pisemnie w ciągu dwóch tygodni.

9. Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną jeżeli uzupełni braki, które tę ocenę spowodowały.

10. Uczeń może poprawić niedostateczną ocenę semestralną lub roczną przedstawiając uzupełniony zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń oraz zaliczając wyznaczoną przez nauczyciela partię materiału jak również wykonując określone pieśni lub piosenki.

### **FORMY SPRAWDZANIA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW.**

1. Krótkie odpowiedzi ustne: 1 raz w semestrze.
2. Kartkówki: 2 razy w semestrze.
3. Prace domowe: 1-3 razy w semestrze.
4. Uczestnictwo w zajęciach: szczególna aktywność na lekcji nagradzana jest oceną (trzy + to ocena bardzo dobra a trzy – to ocena niedostateczna).
5. Udział w konkursach lub występach szkolnych np. na apelach jest premiowany oceną celującą.
6. Prace dodatkowe: nie więcej niż 1 w semestrze.
7. Inne: zeszyt przedmiotowy 1 raz w semestrze,
8. Śpiew- co najmniej dwa razy u każdego ucznia w semestrze,
9. Gra na instrumencie, (flet, dzwonki)- 1 raz w semestrze.